

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

der vorliegende zweite Band der dreiteiligen Reihe *Religion am beruflichen Gymnasium* zeigt auf der Titelseite ein Bild der Fotokünstlerin Margie. Das überdimensionale Schloss und die dadurch verstärkte Wahrnehmung des Miniaturformats der Menschen werfen aktuelle Themen und Fragen auf: etwa Anfragen an traditionelle Aspekte anthropozentrischer Weltansicht im Kontext von Nachhaltigkeit oder das Infragestellen mancher liebgewordener Selbstverständlichkeiten.

Schülerinnen und Schüler in die Lage zu versetzen, eigenständig Denk- und Erfahrungsräume aufzuschließen und zu erschließen, ist, gerade in einer oftmals als komplex oder beschwerlich empfundenen Wirklichkeit, ein zentraler Bildungsauftrag von Schule.

Der katholische Religionsunterricht am Beruflichen Gymnasium leistet seinen dezidierten Beitrag zu diesen Prozessen der Welterschließung, indem er einer konstitutiven Rationalität verpflichtet den Fragen der Schülerinnen und Schüler nach Sinn, Ursprung und Zukunft des Lebens (auch über den Tod hinaus) nachgeht.

Mit den in dieser Publikation veröffentlichten unterrichtspraktischen Beiträgen, die den Vorgaben des Bildungsplanes für die Jahrgangsstufe 1 entsprechen, hoffen wir, Sie und Ihre Schülerinnen und Schüler bei diesen Lernwegen unterstützen zu können.

Die hier vorliegende Publikation für die Jahrgangsstufe 1 ist Teil eines umfangreichen Gemeinschaftsprojekts der beiden baden-württembergischen Diözesen, das vom Institut für Religionspädagogik der Erzdiözese Freiburg und der Religionspädagogischen Koordinierungsstelle der Diözese Rottenburg-Stuttgart herausgegeben wird. Es verdankt sich Kolleginnen und Kollegen, die in verschiedenen Aufgabefeldern rund um den katholischen Religionsunterricht tätig sind. Für ihre Beiträge gilt allen Autorinnen und Autoren unser besonderer Dank.

Wir hoffen, dass die vorliegende Publikation Ihnen hilfreiche und wertvolle Impulse für Ihren Religionsunterricht geben kann.



Dr. Sabine Mirbach



Dr. Sonja Andruschak



Alexander Kübler



Christoph Bauer